



**UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE  
FACULDADE DE ADMINISTRAÇÃO CIÊNCIAS CONTÁBEIS E TURISMO  
CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM HOTELARIA**

**ITENS PARA AVALIAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

**Apresentação escrita do TCC será avaliada a partir dos seguintes critérios:**

**1. Apresentação Gráfica: (0 - 1,0)**

Apresentação gráfica de acordo com as normas vigentes da ABNT, do manual de monografias da UFF e do Regulamento para elaboração dos TCCs de Hotelaria da UFF;

**2. Relevância do tema: (0 - 1,0)**

Relevância, originalidade e compatibilidade do assunto tendo a hospitalidade e o turismo como campos de estudo;

**3. Estrutura: (0 - 4,0)**

**Resumo** abordando os principais pontos e a idéia geral do trabalho; **Introdução** contendo o tema, os objetivos, o problema, a relevância do tema e a metodologia utilizada; **Desenvolvimento**, apresentando uma organização lógica e coerente das partes, clareza e linguagem apropriadas, consistência e coerência do embasamento teórico com o trabalho desenvolvido, pesquisa de campo; aplicação de questionários e entrevistas; procedimentos para a coleta e tratamento dos dados; apresentação dos resultados e dados obtidos. **Conclusão:** análise crítica dos resultados obtidos, reflexão sobre o alcance dos objetivos do trabalho, implicações (gerenciais e teóricas) e sugestões para pesquisas futuras.

**4. Referencial Teórico: (0 - 2,0)**

Utilização de bibliografia coerente e que envolva os assuntos abordados no TCC; utilização de outros meios de consulta e pesquisa, como periódicos, material iconográfico e cartográfico; uso de referência eletrônica confiável.

**A apresentação pública do TCC será avaliada sob os critérios a seguir:**

**5. Apresentação: (0 - 2,0)**

Apresentação em linguagem clara, objetiva e correta; atitude, postura e didática na apresentação; domínio do tema, apresentando capacidade de síntese na apresentação e nas respostas às perguntas da Banca Examinadora; conhecimento do tema exposto e domínio dos conceitos e termos técnicos e teóricos; utilização oportuna e coerente de imagens e gráficos; Respeito ao tempo estabelecido para a apresentação e uso equilibrado do tempo.