

FORMULÁRIO Nº 13 – **ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE**

**CONTEÚDO DE ESTUDOS**

PROCESSOS TÉCNICOS E OPERACIONAIS DO TURISMO E DA HOSPITALIDADE

<b>NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>CRIAÇÃO ( X )</b>
LAZER & RECREAÇÃO	STT 00.186	ALTERAÇÃO: NOME ( ) CH ( )

DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO:

DEPARTAMENTO DE TURISMO – COORDENAÇÃO DE HOTELARIA

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30                      TEÓRICA: 24                      PRÁTICA: 06                      ESTÁGIO:

DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA ( )                      OPTATIVA ( X )                      AC ( )

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:

PROPORCIONAR O ENTENDIMENTO DO MEIO DE HOSPEDAGEM COMO ESPAÇO PARA A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES LÚDICAS ASSOCIADAS AO LAZER E AO TEMPO LIVRE.

DESCRIÇÃO DA EMENTA:

ESTUDO HISTÓRICO DO USO DO TEMPO LIVRE E DA PRÁTICA DE ATIVIDADES LÚDICAS. CATEGORIAS LÚDICAS E INTERESSES DO LAZER. FUNDAMENTOS DO LAZER E DA RECREAÇÃO. RECREAÇÃO TIPIFICADA POR FAIXAS ETÁRIAS, NECESSIDADES ESPECIAIS E POR TIPOS DE ESPAÇO (ACANTONAMENTO, CONDOMÍNIOS, EMBARCADA, RESORTS.). TIPOLOGIA DE ATIVIDADES RECREATIVAS: JOGOS COOPERATIVOS, CAÇAS, BASES, ESTAFETA, RODAS CANTADAS, ETC. POSTURA E HABILIDADES DO PROFISSIONAL RECREADOR.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CAMARGO, LUIZ OCTÁVIO DE LIMA. EDUCAÇÃO PARA O LAZER. SÃO PAULO: MODERNA, 2002.  
 CAMARGO, LUIZ OCTÁVIO DE LIMA. O QUE É LAZER? SÃO PAULO: BRASILIENSE, 1998.  
 DUMAZEDIER, JOFFRE. SOCIOLOGIA EMPÍRICA DO LAZER. SÃO PAULO: PERSPECTIVA, 2004.  
 MARCELLINO, NELSON CARVALHO. PEDAGOGIA DA ANIMAÇÃO. CAMPINAS: PAPIRUS, 2011.  
 PINA, WILSON E RIBEIRO, OLÍVIA. LAZER & RECREAÇÃO NA HOTELARIA. SÃO PAULO: SENAC, 2007.  
 PRONOVOST, GILLES. INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA DO LAZER. SÃO PAULO: SENAC, 2011.

\_\_\_\_\_  
 COORDENADOR

\_\_\_\_\_  
 CHEFE DE DEPTO/COORDENADOR

DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_