

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE		
CONTEÚDO DE ESTUDOS		
FUNDAMENTOS SOCIOCULTURAIS, FILOSÓFICOS E ESPACIAIS		
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE	CÓDIGO	CRIAÇÃO (X) ALTERAÇÃO: NOME () CH ()
ÉTICA NO TURISMO	STT 00.065	
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO: DEPARTAMENTO DE TURISMO/COORD. HOTELARIA		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 H	TEÓRICA: 60H	PRÁTICA: ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA (X)	OPTATIVA ()	AC ()
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:		
<p>GERAIS Ao completar a disciplina que compõe a matéria, o aluno deverá estar apto a pensar no Turismo, relacionando-o à busca do conhecimento e ao exercício da Ética na sua ação profissional.</p> <p>ESPECÍFICOS Ao término da disciplina o aluno deverá estar apto a: a) enunciar os principais conceitos de Ética; b) distinguir Ética, Moral e Valores; c) Ética Profissional; d) listar as normas do Código de Ética da profissão.</p>		
DESCRIÇÃO DA EMENTA:		
<p>Ética. Ética e Moral. Ética e Sociedade. Principais regras de postura e conduta. Relacionamento interpessoal (social e profissional). Relação com clientes e estrutura organizacional. Imagem. O Profissional do Turismo X Globalização. Código de Ética do Bacharel em Turismo.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:		
<p>ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. Filosofando: introdução à Filosofia. 3 ed. São Paulo: Moderna, 2003.</p> <p>ARAÚJO, Cíntia Möller. Ética e Qualidade no Turismo do Brasil. 1 ed. São Paulo: Atlas, 2003.</p> <p>CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 2000.</p> <p>KANANNE Roberto; SEVERINO Fátima Regina Giannasi. Ética em Turismo e Hotelaria. ED. Atlas, 2006.</p> <p>NIETZSCHE, Friedrich. Genealogia da moral: uma polêmica. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.</p> <p>SÁ, Antônio Lopes de. Ética profissional. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2004.</p>		

COORDENADOR

CHEFE DE DEPARTAMENTO

DATA ____/____/____

DATA ____/____/____

Julho/2010