

FORMULÁRIO Nº 13 – <b>ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b>		
<b>CONTEÚDO DE ESTUDOS</b>		
PROCESSOS TÉCNICOS E OPERACIONAIS DO TURISMO E DA HOSPITALIDADE		
<b>NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE</b>	<b>CÓDIGO</b>	CRIAÇÃO ( )
LAZER & RECREAÇÃO	STT00186	ALTERAÇÃO: NOME ( ) CH ( )
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO:		
DEPARTAMENTO DE TURISMO – COORDENAÇÃO DE HOTELARIA		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 30	TEÓRICA: 24	PRÁTICA: 06 ESTÁGIO:
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA ( <input checked="" type="checkbox"/> ) OPTATIVA ( ) AC ( )		
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE:		
<p>PROPORCIONAR O ENTENDIMENTO DO MEIO DE HOSPEDAGEM COMO ESPAÇO PARA A REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES LÚDICAS ASSOCIADAS AO LAZER E AO TEMPO LIVRE. HABILITAR O ALUNO PARA ATUAR NA GESTÃO E PRÁTICA DA RECREAÇÃO EM EMPREENDIMENTOS DE HOSPITALIDADE.</p>		
DESCRIÇÃO DA EMENTA:		
<p>ESTUDO HISTÓRICO DO USO DO TEMPO LIVRE E DA PRÁTICA DE ATIVIDADES LÚDICAS. CATEGORIAS LÚDICAS E INTERESSES DO LAZER. FUNDAMENTOS DO LAZER E DA RECREAÇÃO. RECREAÇÃO TIPIFICADA POR FAIXAS ETÁRIAS, NECESSIDADES ESPECIAIS E POR TIPOS DE ESPAÇO. TIPOLOGIA DE ATIVIDADES RECREATIVAS. POSTURA E HABILIDADES DO PROFISSIONAL RECREADOR.</p>		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:		
CAMARGO, LUIZ OCTÁVIO DE LIMA. EDUCAÇÃO PARA O LAZER. SÃO PAULO: MODERNA, 2002.		
KRAUSE, HUBERT. GANHE DINHEIRO BRINCANDO: RECREAÇÃO PARA FESTAS E EVENTOS. SÃO PAULO: ÍCONE, 2006.		
PINA, WILSON E RIBEIRO, OLÍVIA. LAZER & RECREAÇÃO NA HOTELARIA. SÃO PAULO: SENAC, 2007.		
CAMARGO, LUIZ OCTÁVIO DE LIMA. O QUE É LAZER? SÃO PAULO: BRASILIENSE, 1998.		
CAVALLARI, VINÍCIUS. ZACHARIAS, VANY. TRABALHANDO COM RECREAÇÃO. SÃO PAULO: ÍCONE, 2001.		
DUMAZEDIER, JOFFRE. SOCIOLOGIA EMPÍRICA DO LAZER. SÃO PAULO: PERSPECTIVA, 2004.		
MARCELLINO, NELSON CARVALHO. PEDAGOGIA DA ANIMAÇÃO. CAMPINAS: PAPIRUS, 2011.		
PRONOVOST, GILLES. INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA DO LAZER. SÃO PAULO: SENAC, 2011.		

\_\_\_\_\_  
COORDENADOR

\_\_\_\_\_  
CHEFE DE DEPTO/COORDENADOR

DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_