

FORMULÁRIO Nº 13 – ESPECIFICAÇÃO DA DISCIPLINA/ATIVIDADE		
CONTEÚDO DE ESTUDOS		
FUNDAMENTOS SOCIOCULTURAIS, FILOSÓFICOS E ESPACIAIS DO TURISMO E DA HOSPITALIDADE		
NOME DA DISCIPLINA/ATIVIDADE	CÓDIGO	CRIAÇÃO (X)
HOSPITALIDADE, ESPORTE E TURISMO I	STT00.267	ALTERAÇÃO: NOME () CH ()
DEPARTAMENTO/COORDENAÇÃO DE EXECUÇÃO:		
DEPARTAMENTO DE TURISMO (STT) – COORDENAÇÃO DE HOTELARIA / COORDENAÇÃO DE TURISMO		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 HS	TEÓRICA: 20 HS	PRÁTICA: 10 EXTENSÃO: 30
DISCIPLINA/ATIVIDADE: OBRIGATÓRIA ()	OPTATIVA (X)	AC ()
OBJETIVOS DA DISCIPLINA/ATIVIDADE: PROPORCIONAR AOS ESTUDANTES A COMPREENSÃO DO ESPORTE COMO UM INSTRUMENTO DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, SOCIAL E CULTURAL, POR MEIO DO CONTEXTO DA HOSPITALIDADE, EM EMPREENDIMENTOS DE LAZER E TURISMO.		
DESCRIÇÃO DA EMENTA: O ESPORTE COMO INSTRUMENTO DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, SOCIAL E CULTURAL. PLANEJAMENTO, PRODUÇÃO E ELABORAÇÃO DE EVENTOS ESPORTIVOS INTEGRADOS AOS CONCEITOS DE HOSPITALIDADE, ESPORTE E TURISMO NO BRASIL E NO MUNDO. IMPACTOS ECONÔMICOS, SOCIAIS E AMBIENTAIS DOS EVENTOS ESPORTIVOS INTEGRADOS AO SETOR DO TURISMO. OS INTEGRADOS AO SETOR DO TURISMO.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA: TRIGO, Luiz Gonzaga Godoi, Análises Regionais e Globais do Turismo Brasileiro. São Paulo: SENAC, 2005. DA COSTA, Lamartine Pereira. Atlas do Esporte no Brasil. Rio de Janeiro: Shape, 2005. DA COSTA, Lamartine, CORRÊA, Dirce, RIZZUTI, Elaine, VILLANO, Bernardo e MIRAGAYA, Ana. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: BRASIL. Esporte em Foco I. Brasília, DF : Câmara dos Deputados, Centro de Documentação e Informação, 2010. BRASIL. Esporte em Foco II. Brasília, DF : Câmara dos Deputados, Centro de Documentação e Informação, 2011. BRASIL. Esporte em Foco III. Brasília, DF : Câmara dos Deputados, Centro de Documentação e Informação, 2012. OSÓRIO, Mauro (ORG). Uma agenda para o Rio de Janeiro : estratégias e políticas públicas para o desenvolvimento socioeconômico. Rio de Janeiro : Editora FGV, 2015.		

COORDENADOR
DATA ____/____/____

CHEFE DE DEPTO/COORDENADOR
DATA ____/____/____